

EMPEÑOS

LOS

C 311/Temp 2001

DEL

MENTIR

DON ANTONIO HURTADO DE MENDOZA

DON FRANCISCO DE QUEVEDO

TEODORO
LUIS FELPETO

MARCELO
BRAULIO BLANCA

DON DIEGO
JUANMA NAVAS

DOÑA ELVIRA
SOL MONTOYA

DOÑA ANA
ADRIANA GONZÁLEZ

TERESA
RUTH CASTRONUOVO

DON LUIS, CORO 1, BRAVO 2
ANTONIO VILLA

CORO 2, BRAVO 1, CRIADO 2
JOSÉ LUIS CANO

CORO 3, BRAVO 3, CRIADO 1
JAVIER MANZANERA

VERSIÓN DE FERNANDO DOMÉNECH
DIRECCIÓN DE IGNACIO GARCÍA

DIRECCIÓN
IGNACIO GARCÍA

VERSIÓN
FERNANDO DOMÉNECH

ESCENOGRAFÍA
JUAN MANUEL G. ÁLVAREZ

VESTUARIO
PATRICIA HITOS

ILUMINACIÓN
MIGUEL ÁNGEL CAMACHO

COREOGRAFÍA
CRISTINA MORELLA

ESPACIO SONORO
EDUARDO VASCO

CARACTERIZACIÓN
LUIS G. CARREÑO

PRODUCCIÓN EJECUTIVA
DAVID GARCÍA. LA STRADA

COORDINACIÓN
ROBERTO ALONSO

AYTE. DIRECCIÓN
SALOMÉ AGUIAR

AYTE. ESCENOGRAFÍA
LUPE ROMERALES

MÚSICA DE JOHANN SEBASTIAN BACH
Y JOHANN CHRISTIAN BACH.

SELECCIÓN Y ADAPTACIÓN MUSICAL
IGNACIO GARCÍA

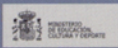
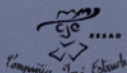
REALIZACIÓN DE ESCENOGRAFÍA
PINTO

VESTUARIO CEDIDO POR
LUIS MERCADER Y MARÍA JOSÉ NAVARRO

FOTOGRAFÍAS DE
JULIÁN PEÑA

DISEÑO GRÁFICO
CECILIA HERNÁNDEZ MOLANO

Nuestro agradecimiento a todos los que nos han ayudado en la realización de este espectáculo.



Luis Mercader

M J N