

Danza Mobile recibirá el Premio Max 2018 de carácter social

El comité organizador de los Premios Max de las Artes Escénicas anunció ayer la concesión del Premio Max Aficionado o de Carácter Social 2018 a la compañía sevillana Danza Mobile y destacó su amplia andadura como referente en el mundo de la danza contemporánea integradora, nacional e internacional, según informó la Fundación SGAE.

La directora de la compañía, la coreógrafa Esmeralda Valderrama, recibirá el galardón el 18 de junio en



la gala de la XXI edición de los Premios Max de las Artes Escénicas que organiza la Fundación SGAE, con la colaboración del Ayuntamiento de Sevilla. Para Valderrama, que en 1995 decidió dar forma a este proyecto que contribuye al proceso creativo, social y personal de las personas con discapacidad, el premio supone “un reconocimiento” a su trabajo y, sobre todo, “a empezar a aceptar la diversidad”. “La diferencia es lo que nos enriquece y nos hace únicos: el Premio Max da visibilidad a toda esta filosofía que llevamos peleando desde hace muchos años” [...]

Sobresalen sus más de 500 representaciones y su programa de formación continua de los intérpretes con discapacidad en el Centro de Creación Danza Mobile de Sevilla.