

Fallece el actor Joan Llaneras

En 1992 estaba encarnando a Don Quijote en la obra *El viaje infinito de Sancho Panza* cuando concedió una entrevista a Carlos Aganzo, del diario *Ya*. “El teatro sólo se salva con amor”, decía Llaneras en aquella entrevista. Eso y mucho trabajo han sido su equipaje durante cincuenta años, desde que participase en *Los fantásticos*,



Joan Llaneras. Foto: Archivo CDT

dirigido por Antonio Malonda y Francisco Nieva en el teatro Reina Victoria de Madrid, junto a Elsa Baeza y Eusebio Poncela, a lo largo de una treintena de obras: *Manzanas para Eva* y *Romeo y Julieta* con la compañía de María José Goyanes dirigido por José María Morera; *Delirio del amor hostil*, de Nieva, dirigido por José Osuna junto a María Fernanda D'Ocon, Florinda Chico, Víctor Valverde... Nieva será quien lo lleve al Teatro María Guerrero cuando monta para el Centro Dramático Nacional *Los baños de Argel* en 1979 y contará de nuevo con él en *Coronada y el toro*, en 1982. Contarán con él directores como Ángel Facio, para su *Don Juan Tenorio* de 1989, *El Don Juan de Carillana* de 1998 en el CDN o una lectura de *Yo, Martín Lutero*, de López Aranda en el Español; Jesús Cracio contó con él para *Precipitados* en el Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas; Jesús Campos, para su *Danza de ausencias*; Manuel Canseco para su *Ciclo Tebano*, *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*, *No hay burlas con el amor...*; Francisco Suárez para *El deseo bajo los olmos*; Gustavo Pérez Puig para ese “viaje infinito...” de Alfonso Sastre de 1992. Los últimos trabajos de los que tenemos noticia fueron un monólogo dirigido por su amiga Carmen Dólera y un regreso final a Cervantes: *El retablo de las maravillas*, dirigido por Francisco Negro en 2016, significó su retirada. Incluso probó la dirección de escena, en 1990, estrenando *El marinero*, de Pessoa, en versión de Carmen Martín Gaité. Por supuesto, también cine; y mucha televisión. Medio siglo de amor y trabajo da para mucho. Hoy despedimos a Joan Llaneras, actor. Barcelona, 1943-2018.