Cómo llevarse a casa un trozo del Victoria Eugenia

Más de 500 objetos históricos del teatro salen mañana a la venta. Una butaca costará 100 euros.

Por Mitxel Ezquiaga

Es la otra cara del centenario del Victoria Eugenia. Para fetichistas, románticos o amantes de las antigüedades. ¿Quiere llevarse a casa una pieza histórica del teatro? ¿Una de las viejas butacas por cien euros? ¿Un tocador de camerino por 200 euros? ¿Una silla de orquesta por 70 euros? ¿Un foco del escenario?

Mañana es la cita. Unos quinientos objetos que encierran la memoria sentimental del teatro salen a la venta en un original 'mercado' que estará instalado en el propio Victoria Eugenia desde mañana jueves y hasta el sábado, con posibilidad de prórroga el domingo si aún quedaran objetos sin adquirir. Para acceder al teatro



solo hará falta pagar un euro («es un modo de asegurar que quien entra está realmente interesado», explican en Donosita Kultura) y curiosidad por bucear en los objetos. [...]

La remodelación del Victoria Eugenia en 2007 dejó sin uso butacas, sillas de palcos, telones del escenario, apliques, mesas de camerinos e incluso focos. Todos esos materiales han sido catalogados por los técnicos de San Telmo, que escogieron algunas piezas para que formen parte de la memoria de la ciudad, tal como explica Arantxa Barandiarán. [...]

El objeto más codiciado será, previsiblemente, cada asiento del viejo patio de butacas. Las butacas se venden agrupadas en bloques de tres, cuatro o cinco unidades, a razón de cien euros por cada unidad.

No hay posibilidad de adquirir butacas individuales. Pero habrá también sillas Thonet y de otro tipo de los antiguos palcos o plateas, o sillas de orquesta, con precios que rondarán los 70 euros. Mesas de camerino estarán a la venta con precios que van de los 150 a los 200 euros, y apliques de bronce con tarifas fijadas entre los 100 y los 200 euros.