

Una promesa y seis actos para el Cervantes

La austeridad marca la celebración del 25 aniversario de su reapertura

El Ayuntamiento restaurará el telón que Ferrándiz pintó para el teatro, que festeja con exposiciones, una opereta y un libro su cumpleaños.

Por Regina Sotorrió

Cuando se acerca una fecha señalada, se hace un balance de lo ya logrado y se plantean buenos propósitos para lo que está por venir. Lo mismo da que sea un cumpleaños, un fin de año o un aniversario... como el del Cervantes. El teatro celebra su cuarto de siglo como escenario municipal con seis actividades y un compromiso de futuro: buscar «a partir de hoy» la forma de restaurar el telón de Bernardo Ferrándiz. [...]

Es una promesa sin fecha, porque la financiación escasea. De hecho, el aniversario se festeja en un contexto de máxima austeridad, sin ningún acto estrella, «con el máximo cariño y el mayor interés, pero con el menor presupuesto», como apuntó la gerente Charo Ema en referencia al libro conmemorativo editado para la ocasión. [...]



Fachada del Teatro Cervantes de Málaga. Foto: Wikimedia (Creative Commons).

El telón de Ferrándiz es «uno de los mejores de España», fiel a la moda romántica de la época, como explicó el académico Antonio Garrido. En medio de una «apoteosis de color», aparecen los personajes de la «tópica teatral», como Fausto y el Arlequín de la comedia del arte. Ellos abren ficticiamente otro telón y dejan al descubierto una escena con una gran carga simbólica: la trompeta de la fama, el niño con las coronas, la Victoria alada, la musa de la música... Y sobre una columna, cinco nombres: Esquilo, Lope de Vega, Tirso de Molina, Calderón y Moratín. [...]

Una ocasión especial

[...] Su historia, su arquitectura, su papel en la ópera o en la ciudad se plasman en el libro *Veinticinco años en escena* a través de firmas como Manuel del Campo, Elías de Mateo o Salvador Moreno Peralta. Otras figuras de las artes aportan su creatividad a través de textos o pinturas. Están Chicano, Carlos Álvarez, Manuel Alcántara, Pablo Aranda, Óscar Romero, Alfonso Canales, María Victoria Atencia, Andrés Mérida... y así hasta más de 40. [...]