

## Teatralia, ilusión sobre el escenario

Nacho Serrano

Las artes escénicas para niños y jóvenes vuelven a conquistar la región de la mano del Festival Internacional Teatralia, que se celebrará del 1 al 24 de abril en un total de 45 teatros, reivindicando la diversidad de edades y disciplinas, y apostando por la inclusión de



personas con discapacidad intelectual.

Durante su primera semana se presentarán 11 espectáculos en 15 municipios. El 1 de abril, en el Teatro de La Abadía, inaugura el festival *Suites Curieuses*, una versión bailada de Caperucita Roja para niños a partir de 4 años. Con el apoyo de la organización Plena Inclusión, el festival ha puesto en marcha una doble iniciativa en el marco del estreno de *F.I.R.A.*, un espectáculo de circo para niños a partir de 5 años. El 2 de abril, Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, el programa de mano que se entregará al público en los Teatros del Canal estará adaptado a lectura fácil y contendrá pictogramas para garantizar la accesibilidad cognitiva de la obra a personas con discapacidad intelectual. Además, la entrada de la persona de apoyo de los discapacitados intelectuales será gratuita.

El festival también rendirá tributo a Miguel de Cervantes por el 400 aniversario de su muerte. La pieza de títeres *Aventuras de Don Quijote* podrá verse en Mira Teatro de Pozuelo de Alarcón el 2 de abril y en la Casa de la Cultura Carmen Conde de Majadahonda el 3 de abril; mientras que la obra teatral *Quijote, el vértigo de Sancho* estará en cartel en el Centro Cultural Auditorio Mariana Pineda de Velilla de San Antonio el 2 de abril. [...]

Centro de Documentación  
Teatral