

## Teatro Paraíso, Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud

El jurado ha subrayado especialmente "su proyección internacional que hace compatible con un trabajo enraizado en su entorno más próximo".

La compañía Teatro Paraíso ha sido galardonada con el Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud correspondiente a 2012. Este premio, que concede anualmente el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, está dotado con 30.000 euros. El jurado, presidido por el director general del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), Miguel Ángel Recio, ha concedido este galardón por mayoría a la citada compañía "por la creatividad y variedad de lenguajes escénicos mostradas a lo largo de treinta años. Su último trabajo,

*Vuela si puedes* (que se representa estos días en la Sala Cuarta Pared de Madrid), es exponente de una dramaturgia comprometida y rigurosa con el público infantil.

Además, en su fallo, ha subrayado especialmente "su proyección internacional que hace compatible con un trabajo enraizado en su entorno más próximo". De manera muy destacada cabe señalar su labor en la "creación de nuevos públicos". La compañía Teatro Paraíso, fundada como profesional en 1986, es una estructura con más de treinta años de existencia. Se define como una compañía que desarrolla un proyecto global de intervención en relación con el Teatro, la Infancia y la Educación Artística, y mantiene una acción continuada de formación de público. [...]

La compañía mantiene una vocación europeísta de colaboración con centros estables de diversos países. En los últimos años ha coproducido o colaborado con Bjoneteatred de Dinamarca, Théâtre de la Guimbarde de Bélgica, La Baracca - Testtoni Ragazzi y Accademia Perduta - Romagna Teatri, ambos de Italia. Ha estado además presente en diferentes festivales de Francia, Bélgica, Alemania, Gran Bretaña, Rumania, India, Portugal, Italia, Finlandia, Croacia, Singapur, México y Estados Unidos.

Forma parte del proyecto europeo Small Size Big Citizens, patrocinado por la Unión Europea que integra las acciones de estructuras de 12 países, en la creación, formación y difusión de las Artes Escénicas para la Pequeña Infancia (0-6 años). De igual forma, Teatro Paraíso dirige y gestiona desde hace dieciséis años la Sala Beñat-Etxepare. Este proyecto cuenta con 25.000 espectadores anuales y una gran complicidad con los centros escolares y otras entidades de la ciudad.

Realiza el 'Proyecto Bebés' del Festival Internacional de Teatro de Vitoria-Gasteiz, que se ha situado desde 2009 en el circuito Europeo de Festivales de Arte para la Pequeña Infancia desarrollado por la Asociación Small Size con el patrocinio de la Unión Europea. [...]



Una imagen de *Vuela si puedes*, último trabajo de la compañía. Foto: <http://www.cuartapared.es>.